



*Handwritten signature in blue ink at the top left corner.*



**UNIVERSIDAD JUÁREZ  
AUTÓNOMA DE TABASCO**

“ESTUDIO EN LA DUDA. ACCIÓN EN LA FE”

**División Académica de Ciencias Económico Administrativas**



**Licenciatura en Administración**

**UNIDAD II: Estados Financieros Básicos** **HORAS ESTIMADAS: 30**

**CONTENIDOS**

**CONCEPTUALES**

**PROCEDIMENTALES**

**ACTITUDINALES**

- 2.1. Concepto y estructura de los Estados Financieros A-1
- 2.2. Estado de Situación Financiera (Balance General) A-3,5
- 2.3 Concepto y elementos (activo, pasivo y capital)
- 2.4. Formas de presentación (cuenta y de reporte) B-6a,b
- 2.5. Postulados básicos: entidad económica y negocio en marcha (NIF A-2)
- 2.6 Ejercicio de integración
- 2.7. Estado de Resultado Integral A-3, A-4, A-5 y A-7
- 2.7.1. Concepto, elementos (ingresos, costos y gastos)
- 2.7.2. Su vinculación con el balance general y forma de presentación (analítica y condensada).
- 2.7.3 Estado de Flujo de Efectivo y el Estado de Variación del Capital Contable.
- 2.7.4. Postulados Básico: Asociación de costos y gastos con ingresos, devengación contable y valuación (NIFA-2).

- ✓ Aprender a investigar y analizar la información.
- ✓ Aprender a estructurar la información.
- ✓ Diseñar esquemas y formatos para la recopilación de información con la asesoría del profesor.
- ✓ Aprender técnicas cualitativas y cuantitativas en la obtención de datos secundarios y primarios.
- ✓ Diseñar presentaciones mediante el uso de TIC.

- ✓ Responsabilidad.
- ✓ Respeto.
- ✓ Tolerancia.
- ✓ Paciencia.
- ✓ Trabajo en equipo.
- ✓ Uso de las TIC.
- ✓ Capacidad de adaptación.
- ✓ Capacidad para comunicar de manera oral y escrita.
- ✓ Autodidacta.
- ✓ Reflexivo y crítico sobre: lo propio, los otros y lo otro.
- ✓ Empatía y sensibilidad hacia su entorno.

**SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD II**

**APRENDIZAJE ESPERADO**

**ACTIVIDADES CON EL DOCENTE**

**ACTIVIDADES AUTÓNOMAS**

**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Comprende los conceptos, elementos y postulados básicos del Estado de Situación Financiera y del estado de resultados integral.

1. **Desarrollo en equipo del ABP:** explicación y retroalimentación.
2. **Diálogo y argumentación moderada:** Conversación ordenada, moderada y dirigida a un objetivo de aprendizaje.
3. **Análisis de problema y/o Estudio de caso:** Se estudia y analiza una situación del área con el fin de desarrollar la capacidad para saber actuar ante un conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión.

1. **Estrategias de comprensión:** (a) de atención (escucha activa y observación intencionada) y (b) procesamiento y organización de la información (esquemas y mapas mentales y conceptuales).
2. **Técnicas de estudio:** (a) para leer: pre-lectura (anotaciones al margen), subrayado (explicar la tesis del autor), parafraseo (evaluar los planteamientos del autor), resumen (representar lo aprendido, mapa-

1. Actividad Integradora  
Reporte de Lectura 10%  
Reporte de Video 10%
2. Retroalimentación de Aprendizaje elabore una presentación en Power Point en donde considere:
  - a) Cuadro sinóptico donde identifique la estructura del estado financieros.
  - b) Mapa conceptual donde

*Vertical column of handwritten signatures and initials on the left margin.*

*Large handwritten signature in blue ink on the right margin.*

*Horizontal row of various handwritten signatures and initials at the bottom of the page.*





Licenciatura en Administración

4. **Guía y Asesoría:** búsqueda de información en entorno virtual.
5. **Evaluaciones:** aplicación supervisada.

**SECUENCIA ESTRATEGICA**

**Inicio**

Investiga y analiza artículos relaciona con el Concepto y estructura de los Estados Financieros Básicos, su presentación,

**Desarrollo**

Elabora un ensayo en el que discute los artículos analizados.

Discute sus hallazgos con sus compañeros en el foro propuesto en Teams por el catedrático

Rúbrica para evaluar los ensayos  
(\*) Niveles:  
1. Limitado  
2. Suficiente  
3. Excelente

Criterios	Indicadores	Niveles		
		1	2	3
<b>Introducción</b>	Especifica de lo que se trata el ensayo. Indica el objetivo que se pretende alcanzar. Expone las características del ensayo que va a desarrollar. Establece para qué y para qué es importante el ensayo.			
<b>Desarrollo</b>	Explica, analiza, compara y ejemplifica algunas de las ideas. Fundamenta las ideas en un sustento teórico. Expone y defiende sus ideas personales con base en su experiencia.			
<b>Conclusiones - Recomendaciones</b>	Discute sus ideas, talo ha el objetivo del ensayo y enumera sus hallazgos. Identifica aquellos aspectos que pueden/deben tomarse en cuenta en el futuro.			
<b>Claridad</b>	Las creaciones están bien constituidas (síntesis) cada párrafo desarrolla una sola idea siguiendo un orden lógico, por lo que se comprende el mensaje fácilmente. El lenguaje se usa de manera precisa y adecuada. Las palabras están escritas correctamente.			
<b>Citas bibliográficas y Bibliografía</b>	Usa el estilo de citación APA para la organización del documento, referencias entre paréntesis y lista de referencias. Presenta las referencias bibliográficas consultadas y/o citadas que fundamentan la teoría.			
<b>Total</b>				
<b>Nota Final (Total: 15)</b>				

3. **Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo:** (a) sensibilidad para detectar problemas (hacerse preguntas e imaginar posibles consecuencias); fluidez o facilidad para generar ideas (medición del número de respuestas diferentes ofrecidas por una persona); originalidad para ofrecer soluciones diferentes apropiadas al problema y (c) flexibilidad de pensamiento para abordar el problema desde nuevas perspectivas.

identifique la estructura del estado de resultado.

3. Ejercicios Prácticos 10%
4. Fase de preparación del proyecto: Reporte en Word de los puntos de desarrollo de la primera fase del proyecto en equipo:
  - a) Temas de aprendizaje que se tienen para realizar el proyecto y los que se deberán adquirir para realizar el proyecto (lo que no se sabe).
  - b) Plan de acción paso a paso con actividades, tareas asignadas a cada miembro del equipo, recursos a utilizar.
  - c) Fundamento sobre las acciones.
5. PEE.

**INSTRUMENTO(S) PARA CALIFICAR Y PONDERACIÓN**

Rúbricas para:

1. Actividad Integradora 20%
2. Retroalimentación de Aprendizaje 30%
3. Ejercicios Prácticos 10%
4. Fase 2 proyecto= 2 0%
5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE) = 20%  
100%=30% 2do Parcial

**EVALUACIÓN FORMATIVA Y CONTINUA:**

Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación

**FECHA DEL PARCIAL:**

22 de octubre de 2025

Loza A  
[Handwritten signatures and marks on the left margin]

[Handwritten signatures and marks at the bottom of the page]



2020

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

**UNIDAD III: Estructura e Integración del Estado de Cambios en el Capital Contable, Estado de Flujos de Efectivo y Estados Financieros Secundarios** **HORAS ESTIMADAS: 20**

CONTENIDOS		
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
3.1 Estado de Cambios en el Capital Contable 3.1.1 Concepto y elementos (movimiento de propietarios, creación de reservas, utilidad o pérdida integral A-5) 3.1.2 Clasificación de los elementos 3.1.3. Ejercicio de Integración 3.2 Estado de Flujos de Efectivo 3.2.1. Concepto y elementos (origen de recursos y aplicación de recursos) 3.2.2. Estructura Básica y postulados básicos 3.2.3 Ejercicios de integración 3.3 Notas a los Estados Financieros 3.3.1. Información Financiera Complementaria 3.3.1.1 Relación de cuentas de activo (Bancos) 3.3.1.2 Relación de cuentas de pasivo (Proveedores, acreedores) 3.4. Estado de Costo de Producción y Producción de lo Vendido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aprender a investigar y analizar la información.</li> <li>✓ Aprender a estructurar la información.</li> <li>✓ Diseñar esquemas y formatos para la recopilación de información con la asesoría del profesor.</li> <li>✓ Aprender técnicas cualitativas y cuantitativas en la obtención de datos secundarios y primarios.</li> <li>✓ Diseñar presentaciones mediante el uso de TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsabilidad.</li> <li>✓ Respeto.</li> <li>✓ Tolerancia.</li> <li>✓ Paciencia.</li> <li>✓ Trabajo en equipo.</li> <li>✓ Uso de las TIC.</li> <li>✓ Capacidad de adaptación.</li> <li>✓ Capacidad para comunicar de manera oral y escrita.</li> <li>✓ Autodidacta.</li> <li>✓ Reflexivo y crítico sobre: lo propio, los otros y lo otro.</li> <li>✓ Empatía y sensibilidad hacia su entorno.</li> </ul>

**SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD III**

APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES AUTÓNOMAS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comprende los conceptos, elementos y postulados básicos del Estado de Cambios en el Capital Contable y del Estado de Flujo de Efectivo.  Identifica y describe las bases y políticas contables que deben revelarse en los estados financieros básicos, a través de las notas de los rubros principales,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Desarrollo en equipo del ABP:</b> explicación y retroalimentación.</li> <li>2. <b>Diálogo y argumentación moderada:</b> Conversación ordenada, moderada y dirigida a un objetivo de aprendizaje.</li> <li>3. <b>Análisis de problema y/o Estudio de caso:</b> Se estudia y analiza una situación del área con el fin de desarrollar la capacidad para saber actuar ante un conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión.</li> <li>4. <b>Guía y Asesoría:</b> búsqueda de información</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Estrategias de comprensión:</b> (a) de atención (escucha activa y observación intencionada) y (b) procesamiento y organización de la información (esquemas y mapas mentales y conceptuales).</li> <li>2. <b>Técnicas de estudio:</b> (a) para leer: pre-lectura (anotaciones al margen), subrayado (explicar la tesis del autor), parafraseo (evaluar los planteamientos del autor), resumen (representar lo aprendido, mapa-esquema) y (b) para escribir: tomar apuntes, elaborar fichas (trabajos escritos: introducción,</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividad Integradora Reporte de Lectura 10% Reporte de Video 10%</li> <li>2. Retroalimentación de Aprendizaje elabore una presentación en Power Point en donde:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Cuadro sinóptico donde identifique y ejemplifique la estructura del Estado de Cambios en el Capital Contable.</li> <li>b) Cuadro sinóptico donde indique y ejemplifique la estructura del Estado de</li> </ol> </li> </ol>

*[Handwritten signatures and initials at the bottom of the page]*



- conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión.
- Guía y Asesoría:** búsqueda de información en entorno virtual.
  - Evaluaciones:** aplicación supervisada.

**SECUENCIA ESTRATEGIA**

**Inicio**  
Encuadre  
Introducción a la asignatura  
Explicación de la importancia y uso de Normas APA  
Formación de equipos de trabajo  
Evaluación diagnóstica (formativa)

**Desarrollo** En presentación Power Point le darán a conocer los aspectos más importantes la contabilidad, La Estructura del Estado de Situación Financiera (Activo, Pasivo y Capital)

**RÚBRICA PARA EVALUAR UNA PRESENTACIÓN DE DIAPPOSITIVAS**

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Portada y título	La portada y título se apartan por lo que se relaciona con el contenido de la presentación. El título es relevante y atractivo.	La portada y título se apartan por lo que se relaciona con el contenido de la presentación. El título es relevante.	La portada y el título se apartan por lo que se relaciona con el contenido de la presentación.	La portada y el título no se apartan del contenido de la presentación.
Índice	El índice aparece con los números de las diapositivas del tema de estudio.	El índice aparece con los números de las diapositivas del tema de estudio.	El índice aparece con los números de las diapositivas del tema de estudio.	El índice aparece con los números de las diapositivas del tema de estudio.
La presentación	Aparece con el índice, es relevante y atractivo.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo.
La información	Aparece con el índice, es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	Aparece con el índice, es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.
El nivel de lenguaje	El nivel de lenguaje es adecuado para explicar a los estudiantes.	El nivel de lenguaje es adecuado para explicar a los estudiantes.	El nivel de lenguaje es adecuado para explicar a los estudiantes.	El nivel de lenguaje es adecuado para explicar a los estudiantes.
El texto	El texto es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El texto es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El texto es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El texto es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.
Otros recursos	El uso de recursos es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El uso de recursos es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El uso de recursos es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.	El uso de recursos es relevante y atractivo. Incluye una gran variedad de temas y temas.
La estrategia	La estrategia es relevante y atractiva. Incluye una gran variedad de temas y temas.	La estrategia es relevante y atractiva. Incluye una gran variedad de temas y temas.	La estrategia es relevante y atractiva. Incluye una gran variedad de temas y temas.	La estrategia es relevante y atractiva. Incluye una gran variedad de temas y temas.

- Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo:** (a) sensibilidad para detectar problemas (hacerse preguntas e imaginar posibles consecuencias); fluidez o facilidad para generar ideas (medición del número de respuestas diferentes ofrecidas por una persona); originalidad para ofrecer soluciones diferentes apropiadas al problema y (c) flexibilidad de pensamiento para abordar el problema desde nuevas perspectivas.

- proceso de sistematización de la contabilidad.
- Cuadro comparativo de cinco definiciones del concepto de Contabilidad en donde se identifique la lluvia de idea.
  - Mapas conceptuales donde identifique las cuentas de activo, pasivo y capital según su clasificación.
- 3 Ejercicios resueltos. 10%
4. Fase de preparación del proyecto: Reporte en Word de los puntos de desarrollo de la primera fase del proyecto en equipo:
- Temas de aprendizaje que se tienen para realizar el proyecto y los que se deberán adquirir para realizar el proyecto (lo que no se sabe).
  - Reporte de lluvia de ideas.
  - Plan de acción paso a paso con actividades, tareas asignadas a cada miembro del equipo, recursos a utilizar.
  - Fundamento sobre las acciones.

PEE.

**INSTRUMENTO(S) PARA CALIFICAR Y PONDERACIÓN**

Rúbricas para:

1. Actividad Integradoras	20%
2. Retroalimentación de Aprendizaje	20%
3. Ejercicios	10%
4. Fase 1 proyecto=	20%
5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE) =	30%
100% = 30% 1er Parcial	

**FECHA DEL PARCIAL:**

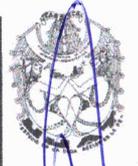
17 de septiembre de 2025

**EVALUACIÓN FORMATIVA Y CONTINUA:**

Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

*[Handwritten signatures and notes in the left margin]*

*[Handwritten signatures and notes at the bottom of the page]*



**BIBLIOGRAFÍA**

<b>BIBLIOGRAFÍA BÁSICA</b>	<b>SITIOS WEB DE APOYO A LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elizondo López, Arturo (2009). Proceso Contable 1 Contabilidad Fundamental (3ª. Ed.). México: ECAFSA / THOMSON.</li> <li>2. Espíndola, Deita Silvia (2010). Postulados de Contabilidad Básica y las Normas de Información Financiera. 1ª. Ed. México: SIKCO SIS.INF.CONT.COMP.SA CV.</li> <li>3. Guajardo Cantú, Gerardo (2013). Contabilidad Financiera (6ª. Ed.). México: McGraw-Hill.</li> <li>4. Instituto Mexicano de Contadores Públicos (2016). Normas de Información Financiera (11ª. Ed.). México: IMCP.</li> <li>5. Lara Flores, Elías (2014). Primer Curso de Contabilidad (26ª. Ed.). México: Trillas.</li> </ol> <p>Romero López, Álvaro Javier (2014). Principios de Contabilidad (5ª. Ed.). México: McGraw-Hill.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.-<a href="http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/ccom.htm">http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/ccom.htm</a></li> <li>2.-<a href="http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lisr.htm">http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/lisr.htm</a></li> </ol>	<p>Guerrero Claudio, Galindo Fernando (2011). Contabilidad 1. 1ª. Ed. México. Patria</p> <p>Moreno Fernández, Joaquín A., (2012). Contabilidad Básica. México. 3ª. Ed. Patria.</p>

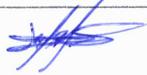
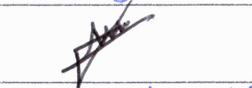
*Handwritten initials*

*Handwritten signature*





**PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS PRESENTADA EN EL ENCUADRE**

NOMBRE(S)	FIRMA
Del profesor: RICARDO MAGLIONI MONTALVO	
De los estudiantes:	
1. ALMEIDA CÁLIX JOSÉ ALBERTO	
2. BARRIENTOS LAGUNA SERGIO	
3. CARRERA BRAVATA MARVING	
4. CRUZ GARDUZA SANDRA MICAELA	
5. CRUZ TRINIDAD CRISTIAN ALEXANDER	
6. DE LA CRUZ ARIAS BRYAN DANIEL	
7. DIAZ VELÁZQUEZ MARIA GUADALUPE	
8. DOMÍNGUEZ MADRIGAL FERNANDO HAZELL	
9. GARCIA MORALES ANGEL JARED	
10. GUZMAN CARRASCO ÁNGEL JHOET	
11. HERNANDEZ BLARDONIS LEMUEL ARTURO	



**Licenciatura en Administración**

12. HERNÁNDEZ DE LA CRUZ ELPIDIO RIGOBERTO	
13. HERRERA GONZÁLEZ DIANA VICTORIA	
14. HIPOLITO GARCIA DIEGO ALBERTO	
15. ISIDRO ÁLVAREZ ADRIÁN	
16. IZQUIERDO PEREZ ROSA ANGÉLICA	
17. JIMÉNEZ HERNÁNDEZ MARIA BELEN	
18. JIMÉNEZ LANDERO EDGAR FABIAN	
19. JIMENEZ MAGAÑA ANGEL GABRIEL	
20. MORALES GÓMEZ ANA VICTORIA	
21. MORALES HERNÁNDEZ JOSÉ LUIS	
22. MORALES RAMIREZ BETSABE DE LOS ANGELES	
23. NÁREZ HERNÁNDEZ KEVIN	
24. PÉREZ ACUÑA JIMENA	
25. PÉREZ CAMACHO NAOMI SHADAI	
26. PÉREZ OLÁN FERNANDO JOSÉ	



27. PRIEGO RAMOS JOSÉ ALBERTO	
28. REYES ORTIZ BERENICE	
29. RIVERA ALPUCHE AMERICA MONTSERRAT	
30. RIVERA GUZMÁN JAZMÍN RAQUEL	
31. RODRIGUEZ COLIAZA CRISTHIAN	
32. SÁNCHEZ GÓMEZ IVANA	
33. SARRACINO SARRACINO BRYAN	
34. TORRES VARGAS ITZEL FERNANDA	
35. ULIN GARCÍA MARELI DEL CARMEN	
36. VELÁZQUEZ PÉREZ LUIS GUSTAVO	
37. ZUMARRAGA MAGAÑA SAMUEL	

<sup>4</sup>Máximo dos faltas por parcial.