



**PLANEACIÓN DEL DOCENTE**

**CICLO ESCOLAR LARGO FEBRERO - AGOSTO 2026**

DATOS GENERALES							
Licenciatura en: <b>Contaduría Pública</b>				Nombre del Profesor: Ricardo Maglioni Montalvo			
Asignatura: C0102026 COSTOS HISTÓRICOS				Correo electrónico: <a href="mailto:rmaglioni23@gmail.com">rmaglioni23@gmail.com</a> Uso: Teams para revisión de actividades y WIX para la integración del portafolio de Evidencia.			
Área: General				Grupo: SLCP			
Turno VE		Aula: A3		Horario de atención clase: Martes y Jueves de 17:00 a 19:00 a Viernes de 18:00 a 19:00 hrs			
Asignatura(s) antecedente(s): Ninguna				Asignatura(s) subsecuente(s): Presupuesto			
Créditos SATCA				Conocimientos previos para cursar la asignatura:			
Docencia frente a grupo				Trabajo de campo supervisado			
HCS	HPS	TH	C	HTCS	TH	C	TC
2	3	5	5	0	0	0	5
✓ El estudiante debe poseer conocimientos de metodología cuantitativa y cualitativa. ✓ Capacidad en: recuperación e interpretación de información (de análisis y de síntesis). ✓ Competencias básicas en el manejo de las TIC.							
PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA							
Comprender la naturaleza de la Contabilidad de Costos, sus elementos y tratamiento contable, según los tipos de empresas: extractivas, industriales, comerciales y de servicios, a través de los procedimientos de control por órdenes de producción y procesos productivos, aplicando la técnica de costos históricos para la formulación del Estado de Costo de Producción y Ventas.							
COMPETENCIAS GENÉRICAS				COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicación oral y escrita /Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>Pensamiento crítico y creativo/ Capacidad de trabajar en equipos interdisciplinarios / uso de las TIC.</li> </ul>				Aplica los elementos de la contabilidad de costos en los diversos sectores económicos, con las técnicas y procedimientos en el uso de las TIC, a fin de determinar e implementar un sistema de información financiera confiable como herramienta planificada en la toma de decisiones asertivas.			



**Licenciatura en Contaduría Pública**

UNIDAD I: Introducción a la Contabilidad de Costos		HORAS ESTIMADAS: 30	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
1.1. Introducción a la contabilidad de costos 1.2. Contraste entre la contabilidad administrativa, financiera y la de costos. 1.3. Naturaleza de la contabilidad de costos: (Concepto, Objetivos y Clasificación: Costos fijos y variables; Costos directos e indirectos; Costos de producción y distintos a la producción; Costos inventariables y del periodo; Otros costos; y Ciclo financiero de los costos). 1.4. Los costos y tipos de empresas: (Extractivas, Industriales, Comerciales y Servicios) 1.5. Procedimientos de control productivo: (Órdenes de producción y Procesos productivos)	✓ Aprender a investigar y analizar la información. ✓ Aprender a estructurar la información. ✓ Diseñar esquemas y formatos para la recopilación de información con la asesoría del profesor. ✓ Aprender técnicas cualitativas y cuantitativas en la obtención de datos secundarios y primarios. ✓ Diseñar presentaciones mediante el uso de TIC.	✓ Responsabilidad. ✓ Respeto. ✓ Tolerancia. ✓ Paciencia. ✓ Trabajo en equipo. ✓ Uso de las TIC. ✓ Capacidad de adaptación. ✓ Capacidad para comunicar de manera oral y escrita. ✓ Autodidacta. ✓ Reflexivo y crítico sobre: lo propio, los otros y lo otro. ✓ Empatía y sensibilidad hacia su entorno.	
SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD I			
APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES AUTÓNOMAS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Identifica los diferentes entre la contabilidad: De costos, Administrativa y Financiera.	1. <b>Desarrollo en equipo del ABP:</b> explicación y retroalimentación. 2. <b>Diálogo y argumentación moderada:</b> Conversación ordenada, moderada y dirigida a un objetivo de aprendizaje.	1. <b>Estrategias de comprensión:</b> (a) de atención (escucha activa y observación intencionada) y (b) procesamiento y organización de la información (esquemas y mapas mentales y conceptuales).	1. Actividad Integradora Reporte de Lectura 10% Reporte de Video 10% 2.Retroalimentación de Aprendizaje elabore una presentación en Power Point en donde considere:



**Licenciatura en Contaduría Pública**

<p>Identifica las características de la contabilidad de costos y separación de los diversos tipos de costos, así como delimita los ciclos y temporada de los mismos.</p> <p>Reconoce las actividades de cada empresa para identificar su tipo de costos. Conoce los procedimientos de acuerdo a su control productivo.</p>	<p>3. <b>Análisis de problema y/o Estudio de caso:</b> Se estudia y analiza una situación del área con el fin de desarrollar la capacidad para saber actuar ante un conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión.</p> <p>4. <b>Guía y Asesoría:</b> búsqueda de información en entorno virtual.</p> <p>5. <b>Evaluaciones:</b> aplicación supervisada</p>	<p>2. <b>Técnicas de estudio:</b> (a) para leer: pre-lectura (anotaciones al margen), subrayado (explicar la tesis del autor), parafraseo (evaluar los planteamientos del autor), resumen (representar lo aprendido, mapa-esquema) y (b) para escribir: tomar apuntes, elaborar fichas (trabajos escritos: introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía) y narrar.</p> <p>3. <b>Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo:</b> (a) sensibilidad para detectar problemas (hacerse preguntas e imaginar posibles consecuencias); fluidez o facilidad para generar ideas (medición del número de respuestas diferentes ofrecidas por una persona); originalidad para ofrecer soluciones diferentes apropiadas al problema y (c) flexibilidad de pensamiento para abordar el problema desde nuevas perspectivas.</p>	<p>a) Cuadro comparativo de las diferencias entre la contabilidad de costos administrativo y financiera en donde se identifique la lluvia de idea.</p> <p>b) Cuadro sinóptico donde establezca la Naturaleza de la contabilidad de costos.</p> <p>c) Mapas conceptuales donde los costos y tipos de empresas.</p> <p>d) Mapa mental donde identifique Procedimientos de control productivo.</p> <p>3 Ejercicios resueltos. 10%</p> <p>4. Fase de preparación del proyecto: Reporte en Word de los puntos de desarrollo de la primera fase del proyecto en equipo:</p> <p>a) Temas de aprendizaje que se tienen para realizar el proyecto y los que se deberán adquirir para realizar el proyecto (lo que no se sabe).</p> <p>b) Reporte de lluvia de ideas.</p> <p>c) Plan de acción paso a paso con actividades, tareas asignadas a cada miembro del equipo, recursos a utilizar.</p> <p>d) Fundamento sobre las acciones.</p> <p>5. PEE.</p>														
	<p><b>SECUENCIA ESTRATEGIA</b></p> <p><b>Inicio</b> Encuadre Introducción a la asignatura Explicación de la importancia y uso de Normas APA Formación de equipos de trabajo Evaluación diagnóstica (formativa)</p> <p><b>Desarrollo</b>En presentación Power Point le darán a conocer los aspectos más importantes la contabilidad de costos históricos</p>		<p><b>INSTRUMENTO(S) PARA CALIFICAR Y PONDERACIÓN</b></p> <p>Rúbricas para:</p> <table><tr><td>1. Actividad Integradoras</td><td>20%</td></tr><tr><td>2. Retroalimentación de Aprendizaje</td><td>20%</td></tr><tr><td>3. Ejercicios</td><td>10%</td></tr><tr><td>4. Fase 1 proyecto=</td><td>20%</td></tr><tr><td>5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE)</td><td></td></tr><tr><td>=</td><td>30%</td></tr><tr><td>100% = 30% 1er Parcial</td><td></td></tr></table>	1. Actividad Integradoras	20%	2. Retroalimentación de Aprendizaje	20%	3. Ejercicios	10%	4. Fase 1 proyecto=	20%	5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE)		=	30%	100% = 30% 1er Parcial	
	1. Actividad Integradoras		20%														
2. Retroalimentación de Aprendizaje	20%																
3. Ejercicios	10%																
4. Fase 1 proyecto=	20%																
5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE)																	
=	30%																
100% = 30% 1er Parcial																	
<p><b>EVALUACIÓN FORMATIVA Y CONTINUA:</b></p> <p>Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación</p>	<p><b>FECHA DEL PARCIAL:</b></p> <p>03 marzo de 2026</p>																



UNIDAD II: Control y contabilización de los elementos del costo		HORAS ESTIMADAS: 30	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
2.1. Introducción 2.2. Identificación precisa del costo de producción 2.2.1. Análisis contable de los costos de los materiales (Concepto, Control administrativo, Registro contable, Fórmula de asignación del Costo: (Costos identificados; Costos promedios; PEPS; y Detallista) 2.2.2. Análisis contable de los costos de la mano de obra (Concepto, Control administrativo, Determinación de la cuota-hora-hombre) Registro contable 2.2.3. Análisis contable de los costos indirectos de fabricación. (Concepto, División departamental, Prorrato Primario, Secundario y Final) Registro contable 2.3. Estado de Costo de Producción y Ventas y su relación con los Estados Financieros.	✓ Aprender a investigar y analizar la información. ✓ Aprender a estructurar la información. ✓ Diseñar esquemas y formatos para la recopilación de información con la asesoría del profesor. ✓ Aprender técnicas cualitativas y cuantitativas en la obtención de datos secundarios y primarios. ✓ Diseñar presentaciones mediante el uso de TIC.	✓ Responsabilidad. ✓ Respeto. ✓ Tolerancia. ✓ Paciencia. ✓ Trabajo en equipo. ✓ Uso de las TIC. ✓ Capacidad de adaptación. ✓ Capacidad para comunicar de manera oral y escrita. ✓ Autodidacta. ✓ Reflexivo y crítico sobre: lo propio, los otros y lo otro. ✓ Empatía y sensibilidad hacia su entorno.	
SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD II			
APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES AUTÓNOMAS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Comprende los conceptos, elementos que conforman el costo de producción.  Registra y analiza la materia prima asignando las diversas fórmulas de asignación de costos; Registra y analiza la mano de obra determinando la cuota-hora-hombre; Registra y analiza los gastos indirectos de fabricación aplicando el correcto prorrato para su asignación al costo unitario; y Integra los elementos del costo para la elaboración del Estado de Costo de Producción y	1. <b>Desarrollo en equipo del ABP:</b> explicación y retroalimentación. 2. <b>Diálogo y argumentación moderada:</b> Conversación ordenada, moderada y dirigida a un objetivo de aprendizaje. 3. <b>Análisis de problema y/o Estudio de caso:</b> Se estudia y analiza una situación del área con el fin de desarrollar la capacidad para saber actuar ante un conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión. 4. <b>Guía y Asesoría:</b> búsqueda de información en entorno virtual. 5. <b>Evaluaciones:</b> aplicación	1. <b>Estrategias de comprensión:</b> (a) de atención (escucha activa y observación intencionada) y (b) procesamiento y organización de la información (esquemas y mapas mentales y conceptuales). 2. <b>Técnicas de estudio:</b> (a) para leer: pre-lectura (anotaciones al margen), subrayado (explicar la tesis del autor), parafraseo (evaluar los planteamientos del autor), resumen (representar lo aprendido, mapa-esquema) y (b) para escribir: tomar apuntes, elaborar fichas (trabajos escritos: introducción, desarrollo,	1. Actividad Integradora Reporte de Lectura 10% Reporte de Video 10% 2. Retroalimentación de Aprendizaje elabore una presentación en Power Point en donde considere: a) Cuadro comparativo donde identifique Análisis contable de los costos de los materiales; Análisis contable de los costos de la mano de obra y Análisis contable de los costos indirectos de fabricación. b) Mapa conceptual donde



## Licenciatura en Contaduría Pública

Ventas.	<div>supervisada.</div> <div>SECUENCIA ESTRATEGICA</div> <div><div>Inicio</div><div>Investiga y analiza artículos relaciona con el Concepto y estructura de los Estados Financieros Básicos, su presentación,</div><div>Desarrollo</div><div>Elabora un ensayo en el que discute los artículos analizados.</div><div>Discute sus hallazgos con sus compañeros en el foro propuesto en Teams por el catedrático</div></div> <div><div>Rúbrica para evaluar los ensayos</div><div>(7) Rúbrica</div><div><div>1. Contenido</div><div>2. Subtema</div><div>3. Estructura</div></div><table><tr><th>Criterio</th><th>Indicaciones</th><th>Notas</th></tr><tr><td>Introducción</td><td>Exposición de lo que se trata el ensayo Indica el objetivo que se pretende alcanzar Expone los conceptos del ensayo que se a desarrollar Indicando para quien y para que se elabora el ensayo</td><td>1/2/3</td></tr><tr><td>Desarrollo</td><td>Expone, analiza, compara y sintetiza algunos de los datos Compara los datos con los datos reales Expone y analiza los datos personales con base en su experiencia</td><td></td></tr><tr><td>Conclusiones y Recomendaciones</td><td>Concluye los datos, analiza el impacto del ensayo y propone una solución Muestra algunas acciones que pueden tomar basadas en los datos</td><td></td></tr><tr><td>Claridad</td><td>Los contenidos están bien organizados (ordenados) cada párrafo desarrolla una sola idea organizados en orden lógico, por lo que se comprende el mensaje fácilmente El lenguaje es claro de manera precisa y ordenada</td><td></td></tr><tr><td>Forma Bibliográfica y Ortografía</td><td>Los párrafos están escritos correctamente Una se evita la repetición para la organización del documento, referencia entre paréntesis y lista de referencias Presencia de referencias Bibliográficas consultadas por citas que sustentan la tesis</td><td></td></tr><tr><td>Total</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Nota Final (Total / 7)</td><td></td><td></td></tr></table></div>	Criterio	Indicaciones	Notas	Introducción	Exposición de lo que se trata el ensayo Indica el objetivo que se pretende alcanzar Expone los conceptos del ensayo que se a desarrollar Indicando para quien y para que se elabora el ensayo	1/2/3	Desarrollo	Expone, analiza, compara y sintetiza algunos de los datos Compara los datos con los datos reales Expone y analiza los datos personales con base en su experiencia		Conclusiones y Recomendaciones	Concluye los datos, analiza el impacto del ensayo y propone una solución Muestra algunas acciones que pueden tomar basadas en los datos		Claridad	Los contenidos están bien organizados (ordenados) cada párrafo desarrolla una sola idea organizados en orden lógico, por lo que se comprende el mensaje fácilmente El lenguaje es claro de manera precisa y ordenada		Forma Bibliográfica y Ortografía	Los párrafos están escritos correctamente Una se evita la repetición para la organización del documento, referencia entre paréntesis y lista de referencias Presencia de referencias Bibliográficas consultadas por citas que sustentan la tesis		Total			Nota Final (Total / 7)			<div>conclusión, bibliografía) y narrar.</div> <div>3. Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo: (a) sensibilidad para detectar problemas (hacerse preguntas e imaginar posibles consecuencias); fluidez o facilidad para generar ideas (medición del número de respuestas diferentes ofrecidas por una persona); originalidad para ofrecer soluciones diferentes apropiadas al problema y (c) flexibilidad de pensamiento para abordar el problema desde nuevas perspectivas.</div>	<div>identifique. Estado de Costo de Producción y Ventas y su relación con los Estados Financieros.</div> <div>3.Ejercicios Prácticos 10%</div> <div>4. Fase de preparación del proyecto: Reporte en Word de los puntos de desarrollo de la primera fase del proyecto en equipo:</div> <div>a) Temas de aprendizaje que se tienen para realizar el proyecto y los que se deberán adquirir para realizar el proyecto (lo que no se sabe).</div> <div>b) Plan de acción paso a paso con actividades, tareas asignadas a cada miembro del equipo, recursos a utilizar.</div> <div>c) Fundamento sobre las acciones.</div> <div>5. PEE.</div> <div>INSTRUMENTO(S) PARA CALIFICAR Y PONDERACIÓN</div> <div>Rúbricas para:</div> <div><div>1. Actividad Integradora</div><div>20%</div></div> <div><div>2. Retroalimentación de Aprendizaje</div><div>30%</div></div> <div><div>3. Ejercicios Prácticos</div><div>10%</div></div> <div><div>4. Fase 2 proyecto=</div><div>20%</div></div> <div><div>5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE) =</div><div>20%</div></div> <div><div>100%=30% 2do Parcial</div></div>
Criterio	Indicaciones	Notas																									
Introducción	Exposición de lo que se trata el ensayo Indica el objetivo que se pretende alcanzar Expone los conceptos del ensayo que se a desarrollar Indicando para quien y para que se elabora el ensayo	1/2/3																									
Desarrollo	Expone, analiza, compara y sintetiza algunos de los datos Compara los datos con los datos reales Expone y analiza los datos personales con base en su experiencia																										
Conclusiones y Recomendaciones	Concluye los datos, analiza el impacto del ensayo y propone una solución Muestra algunas acciones que pueden tomar basadas en los datos																										
Claridad	Los contenidos están bien organizados (ordenados) cada párrafo desarrolla una sola idea organizados en orden lógico, por lo que se comprende el mensaje fácilmente El lenguaje es claro de manera precisa y ordenada																										
Forma Bibliográfica y Ortografía	Los párrafos están escritos correctamente Una se evita la repetición para la organización del documento, referencia entre paréntesis y lista de referencias Presencia de referencias Bibliográficas consultadas por citas que sustentan la tesis																										
Total																											
Nota Final (Total / 7)																											
EVALUACIÓN FORMATIVA Y CONTINUA:			FECHA DEL PARCIAL:																								
Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación			21 de abril de 2026																								





UNIDAD III: Procedimiento de control por Órdenes de Producción y por Procesos Productivos		HORAS ESTIMADAS: 20	
CONTENIDOS			
CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
3.1. Introducción al sistema de costeo por órdenes: (Concepto, Objetivos, Características, ventajas y desventajas, Orden de producción, Informes de producción, y Tipos de empresa). 3.1.1. Ciclo contable del sistema de costeo por órdenes 3.1.2. Cálculo de Costo de Producción Total y Costo Unitario. 3.2. Introducción al sistema de costeo por procesos: (Concepto, objetivos, Características, ventajas y desventajas, Tipos de empresa y Artículos dañados, defectuosos, desechos y desperdicios). 3.2.1. Ciclo contable del sistema de costeo de producción en proceso 3.2.2. Cálculo de costo de producción, valuación de los inventarios de producción en proceso y costo unitario 3.3. Informes contables de producción.	✓ Aprender a investigar y analizar la información. ✓ Aprender a estructurar la información. ✓ Diseñar esquemas y formatos para la recopilación de información con la asesoría del profesor. ✓ Aprender técnicas cualitativas y cuantitativas en la obtención de datos secundarios y primarios. ✓ Diseñar presentaciones mediante el uso de TIC.	✓ Responsabilidad. ✓ Respeto. ✓ Tolerancia. ✓ Paciencia. ✓ Trabajo en equipo. ✓ Uso de las TIC. ✓ Capacidad de adaptación. ✓ Capacidad para comunicar de manera oral y escrita. ✓ Autodidacta. ✓ Reflexivo y crítico sobre: lo propio, los otros y lo otro ✓ Empatía y sensibilidad hacia su entorno.	
SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA UNIDAD III			
APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES CON EL DOCENTE	ACTIVIDADES AUTÓNOMAS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Registra y analiza la información contable, mediante el sistema de costeo de órdenes de producción y Determinar el costo unitario de producción.	1. <b>Desarrollo en equipo del ABP:</b> explicación y retroalimentación. 2. <b>Diálogo y argumentación moderada:</b> Conversación ordenada, moderada y dirigida a un objetivo de aprendizaje.	1. <b>Estrategias de comprensión:</b> (a) de atención (escucha activa y observación intencionada) y (b) procesamiento y organización de la información (esquemas y mapas mentales y conceptuales	1.Actividad Integradora Reporte de Lectura 10% Reporte de Video 10% 2.Retroalimentación de Aprendizaje elabore una presentación en Power Point en donde:



## Licenciatura en Contaduría Pública

Registra y analiza la información contable, mediante el sistema de costeo por procesos productivo y Determinar el costo unitario de producción por cada proceso.	3. <b>Análisis de problema y/o Estudio de caso:</b> Se estudia y analiza una situación del área con el fin de desarrollar la capacidad para saber actuar ante un conflicto y/o llevar a cabo una toma de decisión. 4. <b>Guía y Asesoría:</b> búsqueda de información en entorno virtual. 5. <b>Evaluaciones:</b> aplicación supervisada.	2. <b>Técnicas de estudio:</b> (a) para leer: pre-lectura (anotaciones al margen), subrayado (explicar la tesis del autor), parafraseo (evaluar los planteamientos del autor), resumen (representar lo aprendido, mapa-esquema) y (b) para escribir: tomar apuntes, elaborar fichas (trabajos escritos: introducción, desarrollo, conclusión, bibliografía) y narrar. 3. <b>Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo:</b> (a) sensibilidad para detectar problemas (hacerse preguntas e imaginar posibles consecuencias); fluidez o facilidad para generar ideas (medición del número de respuestas diferentes ofrecidas por una persona); originalidad para ofrecer soluciones diferentes apropiadas al problema y (c) flexibilidad de pensamiento para abordar el problema desde nuevas perspectivas.	a) Cuadro comparativo donde identifique el sistema de costeo por órdenes b) Cuadro comparativo donde sistema de costeo por procesos. c) Cuadro sinóptico donde identifique que son los Informes contables de producción y para que nos sirven 3.Ejercicio Practico 10% 4.Fase de desarrollo del proyecto en equipo en formato word: a) Gráfica de gantt. b) Cuadro relacional donde se anota temática de cada unidad, objetivo que se tendrá con ello y temas específicos que se analizan dentro de la unidad para el proyecto. c) Elaboración de evidencias para el proyecto. d) Marco de referencia. 6. PEE.
	<b>SECUENCIA ESTRATEGICA</b>		
	<b>Inicio</b> Investiga y analiza procedimientos para presentar y comunicar información de una propuesta de entidad económica de la región que dé cumplimiento con la empresa que estás trabajando por equipo <b>Desarrollo</b> Mediante una búsqueda de información de empresas explica cuál es la importancia de los 4 estados financieros básicos, Integra su portafolio de evidencias con un trabajo en extenso de Word en el que fortalezcas tu propuesta de proyecto referente a la importancia de la contabilidad para la empresa en análisis y cuál es objetivo de tu propuesta.		
<b>EVALUACIÓN FORMATIVA Y CONTINUA:</b> Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación			<b>INSTRUMENTO(S) PARA CALIFICAR Y PONDERACIÓN</b> Rúbricas para: 1. Actividad Integradora 20% 2. Retroalimentación de Aprendizaje 20% 3. Ejercicio Practico 10% 4. Fase 2 proyecto= 30% 5. Portafolio de Evidencias Electrónico (PEE) = 20% 100% =40% 3er parcial
<b>FECHA DEL PARCIAL:</b> 26 de mayo de 2026			



BIBLIOGRAFÍA		
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	SITIOS WEB DE APOYO A LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Del Río González, Cristóbal, et al (2011). Costos I. Históricos. 22a. Ed. México: CENGAGE Learning</li><li>2. García Colín, Juan. (2014) Contabilidad de Costos. 4ta. Edición. México : MCGRAW HILL</li><li>3. Rojas Cataño, Ma. De Lourdes. (2014). Contabilidad de costos en industrias de transformación. Manual teórico práctico versión alumno. 2da. Edición. México: IMCP</li><li>4. Castro Ortega, Julia Aidé. (2014). Costos Históricos. Manual de prácticas desde el enfoque de competencias. México: IMCP.</li><li>5. Calleja Bernal, Francisco Javier. (2013) Costos. 2da. Edición. México: Editorial Pearson.</li><li>6. Torres Salinas, Aldo S., (2010) Contabilidad de Costos, Análisis para la toma de decisiones, 3ra. Edición, México: Mc Graw Hill</li><li>7. Pabón Barajas, Hernán, (2012). Fundamentos de Costos. México: Editorial Alfaomegas</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <a href="https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/5240/merlofin_al.pdf">https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/5240/merlofin_al.pdf</a></li><li>2. <a href="https://www.itson.mx/publicaciones/pacioli/documentos/no60/costos.pdf">https://www.itson.mx/publicaciones/pacioli/documentos/no60/costos.pdf</a></li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ramírez Padilla, David Noel. (2013) Contabilidad Administrativa. 9ª edición. México: McGraw Hill.</li><li>2. Cárdenas y Nápoles, Raúl Andrés. (2013) Costos I. 2da. Edición. México: IMCP</li><li>3. Rincón soto, Carlos Augusto. (2014) Contabilidad de Costos I. México: Ediciones de la U.</li><li>4. Horngren, Charles T. (2012) Contabilidad de Costos. Un enfoque gerencial. 14a. Edición. México: Prentice Hall/Pearson</li></ol>





PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR COMPETENCIAS PRESENTADA EN EL ENCUADRE

NOMBRE(S)	FIRMA
Del profesor: RICARDO MAGLIONI MONTALVO	
De los estudiantes:	
1. ALEJANDRO JIMÉNEZ ÉRICK	
2. ARRAIZ GALLEGOS ANGELIQUE	
3. DAMIAN CONTRERAS MARCO ANTONIO	
4. DE LA ROSA CANO ZEYDI ALEJANDRA	
5. DOMINGUEZ ALVAREZ YESENIA	
6. DURAN CRUZ ISAAC GERARDO	
7. GARCÍA MORALES LUIS FERNANDO	
8. GUDIÑO GARCIA KALEB AARON	
9. HERNÁNDEZ AGUILERA PALOMA	
10. ISIDRO VÁZQUEZ HARRY	
11. JIMÉNEZ BELTRÁN JESÚS ANTONIO	
12. JIMÉNEZ TORRES RAMÓN	



**Licenciatura en Contaduría Pública**

13. LEYVA GONZÁLEZ KEVIN DAVID	
14. MENDOZA JIMÉNEZ ARIEL	
15. MUÑOZ MONTELONGO LUIS ABNER	
16. PABLO LÓPEZ DELIA MARÍA	
17. RAMIREZ URGELL RAUL MAXIMILIANO	
18. ROBLES GUZMÁN VIVIANA	
19. RODRÍGUEZ CANO MARÍA FERNANDA	
20. TORRES ÁLVAREZ ALEJANDRO	
21. TORRES VALLE ISAÍAS	
22. UICAB COLLADO FERNANDO	
23. VIDAL DE LOS SANTOS LUIS MARIO	
24. ZETINA MONTEJO MARÍA RUBÍ	
25.	

NOTA: FALTAS<sup>4</sup>

Máximo dos faltas por parcial.